

Российская академия художеств
Международная кафедра ЮНЕСКО изобразительного искусства и
архитектуры
Московский международный фонд содействия ЮНЕСКО
Творческий союз художников России

II Международный форум

«Мировая культура как ресурс устойчивого развития»

19-21 сентября 2017

Уважаемые коллеги!

В рамках программы фундаментальных исследований Российской академии художеств, при участии Международной кафедры ЮНЕСКО изобразительного искусства и архитектуры с **19 по 21 сентября 2017 года** в Москве пройдет II Международный форум «Мировая культура как ресурс устойчивого развития». Данное мероприятие включено в официальную программу празднования 260-летия Российской академии художеств. В рамках форума состоится международная научная конференция и международный этнокультурный фестиваль ЭТНО АРТ ФЕСТ. В рамках форума также будут организованы мультимедийные презентации, круглые столы и мастер-классы.

Среди основных целей и задач форума - содействие укреплению принципов взаимоуважения и взаимопонимания между народами, представителями разных культур, религиозных конфессий, систематизация существующих знаний, исследование феномена культурных традиций народов мира, многонационального искусства России.

Научная конференция посвящена особенностям развития мировой и отечественной культуры, визуального искусства России и мира, проблемам сохранения национальной идентичности, исследованию процессов диалога культур. В свою очередь, фестиваль ЭТНО АРТ ФЕСТ организуется в целях развития международного культурно-гуманитарного сотрудничества, сохранения этнокультурных традиций, национальных ремесел и промыслов народов СНГ, регионов РФ, других стран. В рамках фестиваля пройдет конкурс на лучший дизайн костюма, а также итоговое дефиле.

К участию в форуме приглашаются деятели культуры, науки, образования, представители религиозных конфессий, эксперты ЮНЕСКО. Наряду с известными специалистами в работе форума примут участие молодые ученые, художники, педагоги.

Участникам предлагается рассмотреть следующие направления:

Мировая культура как ресурс устойчивого развития.

- глобализация культуры: критический и апологетический взгляды;

- мировая культура и проблемы сохранения национальной идентичности;
- влияние научно-технического прогресса на традиционную сферу искусства;
- мировые религии и их роль в формировании художественного пространства;
- изучение потенциала искусства в борьбе против негативных тенденций современного общества, его влияния на воспитание молодежи;
- искусство как способ утверждения принципов взаимоуважения и взаимопонимания между народами: анализ историко-культурного опыта и современные подходы;
- национальные художественные традиции в системе нравственного воспитания;
- национальная культура и современное искусство в системе развития туризма;
- культурные проекты как средство активного социального действия;
- искусство против войны: историческая память и художественная рефлексия.

Диалог культур на пространстве Содружества Независимых Государств.

- своеобразие национальных традиций и их влияние на развитие современного изобразительного искусства, архитектуры, дизайна;
- особенности развития художественного образования в контексте сохранения национальной идентичности;
- этнокультурный туризм и объекты ЮНЕСКО как фактор развития культурно-гуманитарного и торгово-экономического сотрудничества регионов России и государств-участниц Содружества Независимых Государств;
- сохранение этнокультурного многообразия и популяризация историко-культурного наследия, народных традиций, национальных ремесел и промыслов, объектов ЮНЕСКО регионов России и государств-участниц Содружества Независимых Государств;
- народный костюм и современная мода: национальные мотивы в коллекциях современных модельеров;
- этнография и современность: этнографические компоненты и элементы народной культуры в творческих проектах и научных разработках современных деятелей искусств;
- изучение национально-культурных традиций и этнокультурного наследия в системе образования регионов России и государств-участниц Содружества Независимых Государств;
- современное традиционное искусство регионов России и стран СНГ: индивидуальное художественное творчество, механизмы адаптации и новаторские поиски.

Приглашаем всех желающих принять участие в конференции и просим присылать заявки с тезисами выступлений до 1 августа 2017 года в Организационный комитет форума: innoart@mail.ru.

По результатам конференции планируется издание сборника материалов.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять по своему усмотрению, поступившие в его адрес материалы.

Информация о проведении и возможных изменениях в работе форума на официальном сайте Российской академии художеств: www.rah.ru.

Контактная информация Оргкомитета:

- По вопросам проведения научной конференции:

Тел.: +7(495)637-76-79 Научно-организационное управление РАХ (Кочемасова

Татьяна, Вяжевич Мария)

Факс: +7 (495) 637-43-86

- По вопросам проведения фестиваля ЭТНО АРТ ФЕСТ:

Тел.: +7 (985) 483-75-54, tcxp-ethno@yandex.ru. Секция «Этнографическое искусство»

Творческого союза художников России (Лилия Зайцева)

Оргкомитет форума