

## КЛАССИК НА ВСЕ ВРЕМЕНА (К 195-летию К.Д.УШИНСКОГО)

*В труднейший период формирования подлинно национальной русской школы жил и трудился во благо народного просвещения великий педагог и ученый Константин Дмитриевич Ушинский (19 февраля (2 марта) 1824 г. – 22 декабря 1870 г. (3 января 1871 г.)). Ёмкую оценку ему дал историк Л.Н. Модзалевский: «Ушинский – это наш действительно народный педагог, точно также, как Ломоносов – наш народный ученый, Суворов – наш народный полководец, Пушкин – наш народный поэт, Глинка – наш народный композитор».*

Если по истечению почти двух столетий мы вновь и вновь с непреходящим интересом обращаемся к педагогическому наследию К.Д. Ушинского, то это лучше всяких деклараций свидетельствует о его актуальности и значимости.

Деятельность К.Д. Ушинского проходила в период подъема общероссийского общественно-педагогического движения. Он был одним из ярчайших представителем отечественной педагогики нового времени и, по праву, входит в славную когорту нравственных и интеллектуальных лидеров российского образования, главных властителей педагогических дум. Именно творческое наследие выдающегося мыслителя и педагога стало подлинным эталоном русской педагогической мысли эпохи «Золотого века» русской культуры.

Сама личность К.Д. Ушинского исполнена высокого обаяния и неизменной притягательности. Поражает воображение разносторонность научных, творческих и поисковых интересов великого русского педагога. За годы своей плодотворной педагогической деятельности К.Д. Ушинский осуществил грандиозный размах научной, преподавательской, литературной и административной работы, став автором многих фундаментальных научных исследований, статей, очерков, рецензий, исторических изысканий, сказок. Не верится, что все это оказалось под силу одному человеку, но такую волю и

потрясающее стремление к успеху сумел он в себе выковать. Так воодушевлен был К.Д. Ушинский развитием отечественной педагогики и образования, передовыми общественными и нравственными идеалами.

Поэтому, обращение к его педагогическому наследию производит очень сильное, даже жизнеутверждающее впечатление. Меткие выражения, написанные им как будто бы сейчас, на злобу дня, прямо подходят под рубрику «на то они и классики».

### **Самобытный талант**

К.Д. Ушинский родился в Туле, в небогатой дворянской семье. Но всё детство и отрочество прошло в приобретённом отцом небольшом имении, расположенном в четырёх верстах от г.Новгород-Северского на берегу реки Десны. Родители К.Д. Ушинского были образованными людьми. Первоначальным обучением будущего педагога руководила мать, Любовь Степановна, которая очень внимательно относилась к любознательности ребенка, поддерживала и развивала его пытлиую мысль. В семье была хорошая библиотека, и К.Д. Ушинский уже в детстве много читал.

В 12 лет не по годам развитый мальчик был принят сразу в III класс Новгород-Северской гимназии, который в современной школе может быть приравнен к VI классу. С этим поступлением и связана известные разночтения с его годом рождения. Скорее всего, родители прибавили Косте год, записав при поступлении его в гимназию, что он 1823 г. рождения, что бы мальчик смог пойти сразу в третий класс.

Это была по тем временам прекрасная гимназия. Ее директором являлся Илья Федорович Тимковский, профессор-классик, любивший словесность и внушавший эту любовь своим воспитанникам. Все это, несомненно, развило и ограничило яркое дарование юного Ушинского, придав выбору его жизненного пути гуманитарный дискурс.

После окончания в 1840 году гимназии 16 летний талантливый юноша, владеющий английским, немецким и французским языками поступил в

Московский университет, где обнаружил не только завидную способность быстро воспринимать и критически оценивать знания, но и умение передавать эти знания другим. К сожалению, московский климат и напряженные занятия оказали негативное влияние на здоровье Константина Дмитриевича, которое с детства было очень слабым. К концу каждого академического года он обычно харкал кровью, что, безусловно, затем крайне негативно сказалось на его здоровье и во многом предопределило преждевременную смерть.

### **Способствовать прогрессу Родины**

Судьба К.Д. Ушинского, человека, совершившего огромный научный и гражданский подвиг, подлинно драматична. В 1844 г. он окончил юридический факультет университета с «выдающимися успехами». Совет университета рекомендовал его как «отличнейшего для определения на службу прямо в министерство и другие высшие присутственные места». Все это разожгло в душе молодого человека яркий огонь здоровых амбиций. Осознавая незаурядные способности – где бы он ни учился, всегда выделялся среди соучеников - Константин Дмитриевич все отчетливо понимает свою благородную миссию – наперекор неблагоприятным обстоятельствам способствовать прогрессу своей Родины.

В 1846 г. после защиты магистерской диссертации К.Д. Ушинский получает назначение в Демидовский юридический лицей в Ярославле сразу на должность профессора энциклопедии законоведения, государственного права и науки финансов. Так, окончательно определяется педагогический вектор его судьбы. Здесь он блестяще проявил себя как ученый-энциклопедист и талантливый лектор. Однако передовые либеральные и демократические взгляды не разделяло учебное начальство и некоторые коллеги. В последовавших доносах К.Д.Ушинский обвинялся в политической неблагонадежности. За ним был установлен негласный надзор. Причем, молодому профессору даже не смогли инкриминировать, что - то конкретное.

Просто попечитель лицея в 1849 г. порекомендовал удалить Ушинского, на всякий случай, в предвосхищении возможных проблем.

Так, в первый, но, к сожалению, далеко не в последний раз Константин Дмитриевич столкнулся с основным противоречием его карьеры – благородное и до поры до времени успешное стремление модернизировать и усовершенствовать то поприще, к которому он прикладывал в данное время свои таланты в итоге неизбежно приводило его к очередному профессиональному и жизненному краху.

Из Ярославля К.Д.Ушинский едет в Петербург, где скоро убеждается, что двери всех учебных заведений России для него закрыты. Их директора не хотели брать в свои учреждения бывшего профессора явно же не случайно, отставленного из привилегированного Демидовского лицея.

Константин Дмитриевич был близок к отчаянию, не имея средств к существованию. В начале февраля 1850 г. он был, наконец, зачислен на мелкую должность помощника столоначальника в департаменте иноземных вероисповеданий. Это был настоящий жизненный крах – Ушинский с его ярким талантом, серьезными амбициями, ярко выраженным честолюбием и желанием послужить прогрессу России был вынужден годами заниматься мелочной и никому не нужной рутинной работой. В этом было что-то абсурдное, глубоко неправильное, обидно несправедливое. Можно только представить всю меру его душевных страданий.

Но и в таких условиях Константин Дмитриевич неустанно внутренне двигался к реализации своего предназначения. В свободное от службы время он без видимой профессиональной цели, для себя, продолжал изучение философии, экономики, истории, географии, статистики.

Не находя сферы применения своих дарований на государственной службе Ушинский много работает в журналистике. Он сотрудничал в журналах «Современник» и «Библиотека для чтения». За ним утверждается репутация талантливого публициста. В многочисленных и разнообразных по жанру работах - статьях, обзорах, рефератах, художественных очерках - его внимание

все чаще сосредоточивается на проблемах обучения, образования, воспитания. Все это, позволило отточить его блистательное перо и подготовило к будущей серьезной редакторской работе.

Судьбу, уже отчаявшегося Константина Дмитриевича, кардинально изменил, во - истину, счастливый «новогодний подарок». Помогла случайная встреча под новый год, с бывшим коллегой по Демидовскому лицезу, высоко ценившего дарования Ушинского. 1 января 1854 г. он увольняется из департамента иноземных вероисповеданий, так как его пригласили на должность преподавателя русской словесности и законовещения в Гатчинский сиротский институт, Через год он становится инспектором (завучем) это заведения. Так он получил, наконец, возможность вновь заняться любимым делом. С приходом К.Д. Ушинского положение в институте сразу изменилось к лучшему. Здесь талантливый педагог смог в полной мере проявить свои способности, воплотить в жизнь неизменно присущие ему гуманные и демократические убеждения.

На посту инспектора Гатчинского сиротского института и застаёт К.Д. Ушинского начинавшееся в России время либеральных преобразований, грядущая эпоха Великих реформ. Наступало время, которое он так ждал и к которому всю жизнь исподволь готовился. Не удивительно, что разнообразные таланты Константина Дмитриевича и накопленный им серьезный и успешный педагогический опыт сразу оказываются востребованными.

### **Отец русской педагогики**

В 1857 г. звезда Ушинского находится в зените. В только что созданном в предреформенной атмосфере либерализма и гласности «Журнале для воспитания» он публикует свои программные статьи «О пользе педагогической литературы», «Три элемента школы», «О народности в общественном воспитании». Эти статьи, а особенно последняя, делают имя

скромного инспектора известным всей педагогической России. К.Д. Ушинский становится сначала вровень с Н.И. Пироговым, а потом и опережает его во влиянии на умы.

Новая общественная реальность самым непосредственным и вдохновляющим образом сказывается на судьбе Константина Дмитриевича. В 1859 г. он направляет императрице Марии Александровне по ее просьбе «Письма о воспитании наследника русского престола», где обосновывает выбор пути воспитания цесаревича Николая Александровича, которому исполнилось тогда 16 лет. Все это свидетельствует об особом доверии императорской семьи К.Д. Ушинскому и, вместе с тем, дает ему возможность вне цензуры и самоцензуры изложить самые сокровенные мысли о воспитании.

В этом же году К.Д. Ушинский назначается на очень престижную должность - инспектора классов Смольного института благородных девиц. В назначении в это привилегированное сословное учебно-воспитательное заведение, несомненно, проявился знак монаршей милости. И здесь Ушинский радикально усовершенствовал учебно-воспитательный процесс на основе самых современных подходов к образованию. Он ввёл практику преподавания учебных предметов на русском языке и открыл специальный педагогический класс, в котором осуществлялась подготовка институток для работы в качестве воспитательниц.

На волне государственного и общественного признания К.Д. Ушинский решением императора Александра II с 1 марта 1860 г. становится редактором педагогического официоза «Журнала Министерства народного просвещения», где публикует новый цикл своих классических произведений: «Труд в его психическом и воспитательном значении», «О нравственном элементе в русском воспитании» и знаменитое «Родное слово». Они предоставляют возможность в полной мере оценить масштаб педагогических поисков К.Д. Ушинского и, вместе с тем, особую гармоничность системы его идей и взглядов. В это время К.Д. Ушинский явно переживает ощущение своего

определяющего места в русской педагогике, особой миссии. Его статьи, формулирующие программу развития национальной русской школы, приобретают установочный характер,

К.Д. Ушинский был выдающимся ученым по самому характеру своей деятельности, по области приложения своих жизненных сил. В бурный и противоречивый период реформ и социальных трансформаций мыслитель выступил как провозвестник и идеолог русской народной школы, взяв на себя решение проблем ее теоретического и практического научно-педагогического обеспечения. Он **выдвинул в качестве приоритетной идею создания национальной школы, которую так ожидало русское общество.**

Во второй половине 50 – х гг. в мировоззрении Константина Дмитриевича окончательно складывается своеобразный ценностный квадрат: Народность – Общественность – Религия – Наука. Причем эти несущие основы его педагогической системы не только взаимопроникают друг в друга, но и реализуются лишь в комплексе. В данной специфике мировоззрения К.Д. Ушинского и состоял тупик для всех, кто пытался превратить этот квадрат в «Кубик Рубика», вертя и подбирая набор необходимых граней в соответствии с политической конъюнктурой или определенной идеологией.

### **Горе от ума**

К сожалению, это время - 1857-1861 годы, на которые приходится апогей общественной, творческой и педагогической деятельности К.Д. Ушинского – его акме, - оказывается недолговечным. Уже осенью 1861 г. он вынужденно покидает пост главного редактора «Журнала Министерства народного просвещения». Причина традиционна для Ушинского – публикуемые в журнале статьи расходятся с курсом министерства.

Затем последовала отставка из Смольного института. «Слишком» умного и честного завуча решили снять с должности. Видимой причиной послужил конфликт с начальницей института, которая обвинила его в непочтительном отношении к начальству, вольнодумстве и, даже, атеизме. Но подлинные обстоятельства были, конечно, намного глубже. После отмены

крепостного права власть не хотела дальнейшего углубления реформ и удаляла реформаторов от дел. Достаточно вспомнить судьбу Н.И.Пирогова. Поскольку просто уволить известного и любимого всей образованной Россией педагогического деятеля было не очень корректно, то внешне все было обставлено трогательной заботой руководства о здоровье Ушинского – отправкой его для лечения за границу. 22 марта 1862 г. он был вынужден подать прошение об увольнении, а 24 апреля навсегда покинул Смольный.

После чего К.Д. Ушинский был направлен в Европу «для обозрения заграничных женских учебных заведений» и подготовки учебника по педагогике. Командировка, а, по сути, ссылка, продолжалась до 1867 г. Однако и эту вынужденную эмиграцию он старается, по максимуму, использовать на пользу отечественного образования, существенно обогатив педагогическую теорию знанием современной передовой западной школы. К.Д.Ушинский посетил Швейцарию, Германию, Францию, Бельгию и Италию, где изучал учебные заведения - женские школы, детские сады, приюты и школы, считавшиеся самыми передовыми образовательными учреждениями в Европе.

Но главное заключалось в другом, находясь за границей и тоскуя по Родине, в 1864 году он написал и издал свои замечательные книги «Родное слово» и «Детский мир», явившимися первыми массовыми и общедоступными российскими учебниками для начального обучения детей. Более того, Ушинский подготовил методическое руководство для учителей и родителей к своему «Родному слову», которое до 1917 года выдержало 146 изданий.

### **Ностальгия по Ушинскому**

Вернувшись из – за границы в 1867 г. К.Д. Ушинский титанически работает над капитальным трудом «Человек как предмет воспитания». В 1868 г. вышел отдельным изданием первый том исследования, а в 1869 г. появился второй том. Однако закончить свою книгу К.Д. Ушинский не смог. Третий – самый



важный том, который был посвящен собственно педагогическим проблемам, остался незавершенным (материалы к нему были изданы лишь в 1908 г.).

Обычно последние годы жизни Константина Дмитриевича представляют как полное затворничество. Но это совершенно не так. Он активно действует в общественно - педагогическом движении юга России, принимает участие в педагогических съездах, редактирует учительские статьи и сборники материалов съездов.

Перенапряжение всех сил подрывает его и без того, как писал Ушинский еще в 1861 г., «окончательно разбитое здоровье». Поздней осенью 1870 г. поехал лечиться в Крым. По дороге простудился и остановился для лечения в Одессе, где и скончался 22 декабря 1870 года. Похоронили Ушинского в Киеве на территории Выдубецкого монастыря.

Будем надеяться, что юбилейные торжества, связанные со 195 – летием со дня рождения К.Д.Ушинского, смогут содействовать более адекватной и вместе с тем многомерной трактовке идей и взглядов выдающегося отечественного педагога. Его вдумчивый патриотизм и сдержанная религиозность способны охладить горячие головы. Но не сердце!

Перечитывая работы Ушинского, испытываешь чувство горечи, что нет у нас сейчас педагогического мыслителя, равного Константину Дмитриевичу. С его темпераментом, убежденностью в собственной правоте (пусть и излишней), блестящим слогом, взвешенной позицией по отношению к реформированию образования. К счастью или, к сожалению, но Ушинский действительно выглядит «живее всех живых».

**Михаил Богуславский**

**заведующий лабораторией истории педагогики и образования ФГБНУ  
«Институт стратегии развития образования РАО», член-корреспондент  
Российской академии образования**