

## ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Якубовой Фериде Рустемовны по теме «Формирование готовности учителя к инклюзивному образованию средствами киноискусства», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования**

Представленное исследование посвящено весьма актуальному вопросу подготовки педагогов к взаимодействию с детьми в ситуации инклюзивного образования. Автор использует для этого неординарный способ, обращаясь к средствам киноискусства, что справедливо.

Знакомство с текстом автореферата позволяет убедиться в том, что просмотр и анализ российских и зарубежных фильмов, в которых представлены ситуации инклюзивного образования в разные исторические периоды, позволит сформировать у учителя более глубокое понимание инклюзии.

Мы согласны с автором, что «киноискусство обладает как педагогическим потенциалом в формировании готовности учителя к инклюзивному образованию, так и риском деструктивного влияния на формирование такой готовности» (см. стр. 23 автореферата).

Действительно, согласимся с автором, сегодня существует явно выраженное противоречие между потенциалом киноискусства в формировании готовности учителя к инклюзивному образованию и отсутствием научного описания такого потенциала и педагогических условий его реализации. Это противоречие, как и иные, представленные в тексте автореферата, разрешается Ф.Р. Якубовой в результате проведенного исследования.

Полагаем, что научная новизна диссертации состоит в том, что Фериде Рустемовна систематизировала педагогические задачи инклюзивного образования, к которым она отнесла: аксиологические, самообразовательные, диагностические, конструкторские, проектировочные, коммуникативные, мобилизационные, информационные, ориентационные, организаторские, коррекционно-развивающие. Важно, что для каждой группы задач автором дифференцировано общепедагогическое и инклюзивное содержание, а также определены необходимые для его реализации профессионально-личностные характеристики педагога.

Научной новизной и теоретической значимостью обладают и выделенные автором педагогические условия, к которым отнесены такие, как: отбор произведений киноискусства по комплексу критериев для включения их в методическую работу с учителями; создание средствами киноискусства лично-ориентированных ситуаций, обеспечивающих позитивные изменения свойств и характеристик личности учителя, входящих в структуру готовности; организация самостоятельной работы учителей с киноматериалом по фильмокейсам, направленным на актуализацию конструктивных функций произведений киноискусства в

Вх. № 04-02-3/63-521.03.2024г.  
Федеральное государственное бюджетное  
научное учреждение  
«Институт стратегии развития образования»  
(ФГБНУ «ИСРО»)

формировании готовности. Теоретически значимо, что педагогические условия конкретизированы применительно к компонентам готовности (см. табл. 1 автореферата).

Практической значимостью обладает авторский диагностический комплекс для оценки готовности учителей к инклюзивному образованию, а также, как можно предположить, созданная коллекция фильмокейсов, которые можно использовать на практике. К сожалению, в автореферате не представлены их примеры. В этой связи возникает вопрос: может ли автор привести пример фильмокейса?

Данный вопрос не снижает научной новизны и теоретической значимости работы, а выражает наш интерес к данному диссертационному исследованию.

Судя по автореферату, диссертация Якубовой Фериде Рустемовны по теме «Формирование готовности учителя к инклюзивному образованию средствами киноискусства», представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования, соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней» (п.п. 9-11, 13, 14), утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013г №842, а ее автор, Якубова Фериде Рустемовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования.

*Александрова Екатерина Александровна*

заведующая кафедрой методологии образования

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»,

доктор педагогических наук по специальности

13.00.01. Общая педагогика, история педагогики и образования,

профессор.

Выражаю согласие на обработку персональных данных.

*14 марта 2024 г.*

Контактная информация:

Адрес места работы: г. Саратов, ул. Вольская, 10, корпус 12, ком. 629

Рабочий телефон (при наличии): +7 (8452) 23 - 69 - 16

E-mail: alexkatika@mail.ru