

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Стрижак Оксаны Викторовны по теме «Театрализация как средство формирования воспитывающей детско-взрослой общности в школе», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.1 – общая педагогика, история педагогики и образования

Актуальность исследования О.В. Стрижак обусловлена пристальным вниманием современной системы образования к поиску ресурсов, активизирующих воспитательный процесс. Ситуация значимых перемен проявляет сложность его осуществления, так как он предполагает ценностно-смысловое единство общества. В данных обстоятельствах важно формирование эффективных средств воспитания. В современной педагогике большое значение приобретает детско-взрослая общность, позволяющая каждому участнику взаимодействия проявить себя, актуализирующая способность видеть и понимать окружающих, становясь при этом фактором развития личности. Средством формирования такой общности в школе может быть участие в театрализации, которая способствует передаче представлений о нравственных ценностях от поколения к поколению, помогает эмоциональному развитию, облегчает процесс усвоения знаний, развивает коммуникативные навыки участников взаимодействия.

Автор грамотно выявляет противоречия социально-педагогического характера, обусловившие постановку проблемы исследования, в соответствии с чем обоснованно ставит перед собой цель и задачи, определяет предмет и объект исследования.

Соискателем произведен глубокий и обстоятельный анализ научной литературы по исследуемой проблематике, что позволило предварить разработку модели формирования воспитывающей детско-взрослой общности обобщающими сведениями и данными теоретического характера.

Особый интерес вызывает опытно-экспериментальная работа по формированию воспитывающей детско-взрослой общности со школьниками-подростками средствами театрализации. В ходе неё диссертант разрабатывает модель формирования воспитывающей детско-взрослой общности со школьниками-подростками средствами театрализации, основными компонентами которой являются цель (формирование воспитывающей детско-взрослой общности), принципы, содержание (характеристики детско-взрослой общности), средства (варианты организации участия в театрализации), результат (развитие личности подростка). Наряду с моделью разработана технология формирования воспитывающей детско-взрослой

Вх. № 01-14/248 от 14.02.2023
Федеральное государственное бюджетное
научное учреждение
«Институт стратегии развития образования
Российской академии образования»
(ФГБНУ «ИСРО РАО»)

общности средствами театрализации, которая включает в себя четырехэтапный алгоритм деятельности педагога, направленный на включенность участников в событие. Стрижак О.В. убедительно показала, что предложенный алгоритм позволяет театрализации выступить эффективным средством создания воспитывающей общности. Представляется, что разработанная технология имеет значение и для теории, и для практики педагогической деятельности.

Анализ автореферата позволяет сделать вывод о *научной новизне* результатов исследования, которые заключаются в рассмотрении значения театрализации для формирования воспитывающей детско-взрослой общности и определение данного понятия, в разработке и апробации модели и технологии формирования воспитывающей детско-взрослой общности в условиях театрализации, объединяющей педагогов и школьников-подростков совместной деятельностью. *Теоретическую значимость* полученных результатов составляют: теоретическое обоснование модели формирования воспитывающей детско-взрослой общности в условиях театрализации, определение основных характеристик воспитывающей детско-взрослой общности, формирующейся с помощью театрализации. Применение педагогами технологии формирования воспитывающей детско-взрослой общности со школьниками-подростками в условиях театрализации как в урочной, так и во внеурочной деятельности представляют его *практическую значимость*.

Представленный автореферат отличается логичностью изложения, научным стилем и в полной мере отражает наиболее значимые моменты диссертации.

Вместе с тем, несмотря на несомненные достоинства исследования, следует обратить внимание на формулирование элементов научного аппарата: предмета исследования (совпадает с темой), гипотезы (на наш взгляд, первое положение дублирует констатирующую часть гипотезы), описание методов, используемых диссертантом (не указаны общенаучные методы). Небезынтересным было бы мнение диссертанта о целесообразности включения в предлагаемую технологию мотивационного компонента предлагаемой деятельности. Следует отметить, что эти предложения не снижают научной и практической значимости данного исследования.

Анализ автореферата дает основание считать, что диссертация Стрижак Оксаны Викторовны по теме «Театрализация как средство формирования воспитывающей детско-взрослой общности в школе», представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.1 – общая педагогика, история педагогики и образования,

соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней» (п.п. 9-11, 13, 14), утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013г №842, а ее автор, Стрижак Оксана Викторовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.1 – общая педагогика, история педагогики и образования.

профессор кафедры «Педагогика и психология»

ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»,

доктор педагогических наук по специальности 13.00.01, *общая педагогика, история педагогики и образования*

профессор

И.В. Руденко

Ирина Викторовна Руденко

Выражаю согласие на обработку персональных данных.

Контактная информация: ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», кафедра «Педагогика и психология»

Почтовый адрес: 445020, г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 14

Телефон: 89023772313

E-mail: ivrudenko@rambler.ru

Сайт организации в сети Интернет: <https://ttsu.ru>