

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. ~~директора~~ ФГБНУ «Институт
стратегии развития образования
Российской академии образования»,
кандидат педагогических наук

Суханова Гальяна Владимировна
« 21 » ~~апреля~~ _____ 2022 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» (ФГБНУ «ИСРО РАО»)

Диссертация «Театрализация как средство формирования воспитывающей детско-взрослой общности в школе» выполнена в лаборатории развития личности в системе образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования».

В период подготовки диссертации соискатель Стрижак Оксана Викторовна работала в МАОУ «Физико-технический лицей №1» г. Саратова в должности учителя русского языка и литературы.

В 1992 году Стрижак О.В. окончила Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского по специальности «Филолог, преподаватель русского языка и литературы». В 2006 г. окончила ГОУ высшего профессионального образования «Саратовская государственная академия права» по специальности «Юриспруденция». В 2020 г. окончила очную аспирантуру при ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» по направлению 44.06.01 – Образование и педагогические науки, специальность 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов выдано в федеральном государственном бюджетном научном учреждении «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» в 2018 г.

Научный руководитель – Шустова Инна Юрьевна, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории развития личности в системе образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», научная специальность - 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

По итогам обсуждения принято следующее заключение.

Представленная диссертация является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным автором самостоятельно на высоком научном уровне.

В исследовании дана характеристика театрализации как средству формирования воспитывающей детско-взрослой общности; определены личностные результаты школьников, формирующиеся в детско-взрослой общности в условиях театрализации; теоретически разработана и апробирована модель формирования воспитывающей детско-взрослой общности средствами театрализации в школе; выделена и описана примерная последовательность действий по формированию воспитывающей детско-взрослой общности в условия театрализации; определены формы театрализации, способствующие формированию воспитывающей детско-взрослой общности. Работа состоит из введения, двух глав и заключения.

Личный вклад соискателя состоит в формировании направления исследования, определении его проблемы и гипотезы, разработке программы исследования, анализе теоретического материала, разработке модели и алгоритма формирования воспитывающей детско-взрослой общности, их апробации во время опытно-экспериментальной работы, обработке результатов этой работы и оформлении их в виде научных статей и текста исследования.

Достоверность результатов исследования и сделанных на их основе научных выводов обеспечиваются: методологической обоснованностью исходных теоретических положений; комплексной методикой исследования, включающей опытно-экспериментальную проверку гипотезы с последующим анализом эмпирических данных; использованием современных методик сбора и обработки полученных эмпирических данных; пролонгированностью исследования; опытом педагогической работы исследователя.

Научная новизна исследования определяется тем, что в нем рассмотрено значение театрализации для формирования воспитывающей детско-взрослой общности: становясь основой для общего интереса и совместных переживаний, театрализация создает условия для свободной самореализации воспитанников в творческой деятельности, формирует общее ценностно-смысловое пространство вокруг смыслов художественного произведения. Теоретически обоснована модель формирования воспитывающей детско-взрослой общности в условиях театрализации, определены ее сущностные характеристики, структурные компоненты и механизмы реализации модели средствами театрализации, выделен ожидаемый результат, связанный с целью формирования общности.

Разработана и апробирована примерная последовательность действий по формированию воспитывающей детско-взрослой общности в условиях театрализации в школе, описаны этапы этой последовательности, обозначены позиции значимого взрослого и школьника в условиях взаимодействия на каждом этапе формирования общности. Определены прогнозируемые личностные результаты, которые проявляются в изменении личностных качеств воспитанников под влиянием театрализации в условиях детско-взрослой общности.

Теоретическая значимость результатов исследования состоит в том, что они вносят вклад в представление о значении театрализации для формирования воспитывающей детско-взрослой общности: теоретически

обоснована модель формирования воспитывающей детско-взрослой общности в условия театрализации; уточнены основные характеристики воспитывающей детско-взрослой общности; раскрыты личностные результаты школьников, формирующиеся в воспитывающей детско-взрослой общности в условиях театрализации; представлена примерная последовательность действий по формированию воспитывающей детско-взрослой общности и выделены основные этапы этого процесса, обозначены предполагаемые позиции взрослого и ребенка на каждом этапе, средства, способствующие достижению педагогического результата.

Практическая значимость результатов исследования заключается в возможности их использования для совершенствования процесса воспитания в школе. Разработанная в ходе исследования примерная последовательность действий по формированию воспитывающей детско-взрослой общности со школьниками-подростками в условиях театрализации может быть полезна учителям русского языка и литературы, классным руководителям в организации своей воспитательной деятельности и в работе со школьниками-подростками. Выявленные в ходе исследования соотношения основных компонентов модели формирования воспитывающей детско-взрослой общности помогут педагогам в анализе собственной воспитательной деятельности, обнаружении возможных ошибок ее организации и перспектив улучшения качества.

Ценность научных работ соискателя ученой степени состоит в том, что рассмотренные в публикациях вопросы, связанные с процессом формирования воспитывающей детско-взрослой общности в условиях театрализации, могут иметь большое практическое значение в работе: общеобразовательных учреждений для разработки собственной рабочей программы воспитания в школе, ориентированной на воспитательные события; классных руководителей и воспитателей при организации работы с классом с ориентацией на формирование воспитывающей детско-взрослой общности; педагогов дополнительного образования, работающих

с подростками. Опубликованные работы вносят вклад в развитие педагогической науки в области формирования воспитывающей детско-взрослой общности средствами театрализации со школьниками-подростками. Результаты исследования могут способствовать эффективному внедрению Программы воспитания в школе.

Полнота изложения материалов диссертации в печати обеспечена 14 публикациями по теме формирования воспитывающей детско-взрослой общности в условиях театрализации, 4 из которых размещены в рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК при Минобрнауки, 2 публикации - в изданиях, индексирующихся в международной реферативной базе данных Web of Science.

Наиболее полно содержание исследования представлено в следующих публикациях диссертанта:

1. Стрижак, О.В. Театрализация как средство формирования воспитывающей детско-взрослой общности / О.В. Стрижак // Известия Воронежского государственного педагогического университета. – 2020. – Т. 287. – № 2. – С. 39 – 43.

2. Стрижак, О.В. Театрализация в воспитании: история вопроса / О.В. Стрижак // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2020. – Т. 1. – № 5 (71). – С. 50 – 60.

3. Стрижак, О.В. Детско-взрослая общность в образовательном учреждении негуманитарного профиля: театральные проекты / О.В. Стрижак // Воспитание школьников. – 2019. – № 1. – С. 8 – 15.

4. Стрижак, О.В. Практика работы классного руководителя в среднем звене / О.В. Стрижак // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – № 1 (58). – Т. 2. – С. 121 – 132.

5. Strizhak O.V. Theatricalization In Education: Dialog Of Cultures / Shustova I.Yu., Kruglov V.V., Strizhak O.V., Cherkashin E.O. // European Proceedings Of Social And Behavioural Sciences. Conference proceedings.

London: European Publisher, 2020. – С. 1186 – 1194, DOI: 10.15405/epsbs(2357-1330).2020.11.3.

6. Strizhak O.V. Form Master Activities On Upbringing Component Implementation: Purpose, Area, Work Forms / Shustova I.Yu., Nurullova A.Yu., Strizhak O.V. // В сборнике: The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS 2019. С. 824 – 834.

Диссертация Стрижак О.В. соответствует требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям (в т. ч. п. 14).

Научная специальность (научные специальности) и отрасль науки, которым соответствует диссертация. Тема диссертационного исследования и его результаты соответствует научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки), в частности:

- п. 2 - История развития педагогической науки и образовательной практики (рассмотрена история появления театрализации в России, ее влияние на образование и воспитание);
- п. 5 - Теории и концепции воспитания (закономерности, принципы воспитания ребенка на разных этапах его взросления; взаимосвязь воспитания личности и развития коллектива (сообщества) – а именно взаимосвязь развития личности подростка с его участием в формирующейся детско-взрослой общности);
- п. 7 - Практическая педагогика (обобщение передового педагогического опыта; опытно-экспериментальная деятельность образовательных учреждений; системные изменения профессионально-педагогической деятельности учителя, в том числе ее сущности, структуры, функций – при представлении примерной последовательности действий по формированию воспитывающей детско-взрослой общности особое

внимание обращено на позицию, занимаемую значимым взрослым в ней, на принципы его работы).

Диссертация «Театрализация как средство формирования воспитывающей детско-взрослой общности в школе» Стрижак Оксаны Викторовны рекомендуется к защите на соискание кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 - Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Заключение принято на заседании лаборатории развития личности в системе образования ФГБНУ «ИСРО РАО». Присутствовало на заседании – 7 человек. Результаты голосования: «за» - 7 чел., «против» - 0 чел., «воздержались» - 0 чел., протокол № 9 от 19 апреля 2022 г.

Председатель заседания:
Заведующий лабораторией развития личности в системе образования,
доктор педагогических наук по специальности
13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Степанов Павел Валентинович

Лица, подписавшие документ, согласны на обработку персональных данных.

Данные об организации:

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» (ФГБНУ «ИСРО РАО»)

адрес: 101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16

телефон: +7 (495) 621-33-74

e-mail: info@instrao.ru

сайта: www.instrao.ru