

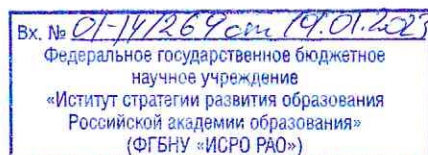
## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Стрижак Оксаны Викторовны  
«Театрализация как средство формирования воспитывающей детско-  
взрослой общности в школе», представленной на соискание ученой  
степени кандидата педагогических наук по научной специальности  
**5.8.1 - общая педагогика, история педагогики и образования**  
(педагогические науки)

Исследование различных аспектов профессиональных средств обеспечения деятельности педагога для решения задач в сфере воспитания в современных условиях является значимым и актуальным. Востребованность поиска ресурсов организации воспитательного процесса в современной школьной среде, отвечающего интересам и потребностям подростков XXI века, а также социальному запросу общества эпохи неопределенности, указывает на необходимость выявления и внедрения новых условий в образовательных организациях общего образования, обеспечивающих овладение обучающимися современными социальными и коммуникативными компетенциями. Таким потенциалом в исследовании О.В. Стрижак обладает воспитывающая детско-взрослая общность, формирование которой возможно путем применения театрализации как средства создания контактной группы детей и взрослых, активно включенных в совместную деятельность и общение, где участниками осознаются и принимаются общечеловеческие ценности и смыслы, вырабатываются нормы взаимодействия.

На основе анализа проблем воспитания личности в современных условиях и роли воспитывающей детско-взрослой общности, формируемой посредством театрализации, сформулированы основные методологические положения исследования, выступающие доказательством обоснованности полученных соискателем результатов.

Положительными сторонами работы, на наш взгляд, являются глубокий анализ смыслового контекста театрализации и влияния данной деятельности на воспитывающий потенциал детско-взрослой общности. Это позволило автору выйти на определение и доказательство **теоретической значимости и научной новизны** исследования, отражающих возможности и ресурсы театрализации при проектировании воспитательного процесса в условиях общеобразовательной школы, в том числе на уроках и во внеурочной деятельности.



Текст автореферата диссертационного исследования О.В. Стрижак указывает на многогранность восприятия автором феномена театрализации, что раскрывает глубину проникновения в суть деятельности, направленной на формирование ценностно-ориентационного единства и сплоченности детско-взрослой общности в условиях театрализации. Такой подход отражает ценность проделанной работы с позиции ее **практической значимости**, которая не вызывает сомнений. Автором разработаны, описаны и апробированы модель и технология формирования воспитывающей детско-взрослой общности в условия театрализации, объединяющей педагогов и школьников-подростков совместной деятельностью. Имеется описание диагностического инструментария, обеспечивающего доказательство достоверности проведенного исследования. Предложенные разработки внедрены в работу отдельных образовательных организаций г. Саратова и г. Москвы, но могут быть также эффективно перенесены и использованы в работе образовательных организаций других регионов. Доказана востребованность и результативность такой работы.

**Основным результатом исследования** является представление роли театрализации как синкретичного направления в сфере педагогики искусства в формировании воспитательного потенциала современной школы в процессе объединения детей и взрослых в творческой деятельности детско-взрослой общности на основе единства ценностей и взглядов, оказывающих положительное влияние на формирование социальных и коммуникативных качеств личности.

О.В. Стрижак детализирует позицию педагога в процессе формирования детско-взрослой общности посредством театрализации. Наряду с этим возникают *вопросы* о роли родителей в этой деятельности: вовлекаются ли родители в процесс формирования детско-взрослой общности средствами театрализации, каково их отношение к развитию данного направления в общеобразовательной школе и др.

В целом исследование носит завершённый характер, его основные положения и результаты отражены в 16 публикациях, 5 из которых в научных журналах, рекомендуемых ВАК РФ.

Учитывая вышеизложенное, считаю, что представленная авторефератом диссертационная работа полностью соответствует требованиям п.п. 9-11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842 (ред. от 11.09.2021), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук,



а ее автор Стрижак Оксана Викторовна заслуживает присуждения искомой ученой степени по научной специальности 5.8.1 – общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Кандидат педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник научно-исследовательского центра социализации и персонализации образования детей, Федеральный институт развития образования Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (ФИРО РАНХиГС)

Попова Ирина Николаевна

Я, Попова Ирина Николаевна, даю согласие на обработку моих персональных данных, связанных с защитой диссертации и оформлением аттестационного дела Стрижак Оксаны Викторовны

Попова Ирина Николаевна

« 19 » 01 20 23 г.

**Сведения о специалисте:** Попова Ирина Николаевна, кандидат педагогических наук, по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования, доцент, ведущий научный сотрудник научно-исследовательского центра социализации и персонализации образования детей, Федеральный институт развития образования Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (ФИРО РАНХиГС),

Почтовый адрес: 119571, г. Москва, Проспект Вернадского, д. 82, ФИРО РАНХиГС

Телефон: +7 (499) 956-94-91

Адрес электронной почты: [firo@ranepa.ru](mailto:firo@ranepa.ru)